**درسهاي مشهد**

**تجربه‌اي در معاصرسازي پهنه‌هاي شهري فرسوده**

**چكيده**

طرح معاصرسازي فضاي شهري پيرامون مجموعه حرم مطهر امام رضا(ع) با هدف ارتقاي محيط تناني امر زيارت و تأمين نيازهاي زائران شكل گرفته است. تجربه‌هايي كه در طراحي، آماده‌سازي و اجراي اين طرح كسب شده در سه فصل اين كتاب آمده است.

در فصل اول تدقيق و شناخت موضوع«فرسودگي» و «معاصرسازي پهنه‌هاي شهري فرسوده» مورد بحث قرار گرفته است و تعاريف جديد در اين مقوله ارائه شده است.

در فصل دوم بحث پيرامون تفكيك «تن‌» و «جان» در معاصرسازي و تفاوت‌هاي مقياس در طرح‌هاي معاصرسازي و شيوه‌هاي پرداختن به آن و نقش و اهميت جلب مشاركت عمومي در اين اقدام مورد توجه قرار گرفته است.

در فصل سوم نقد روند كنوني مداخله در پهنه‌هاي شهري فرسوده، چگونگي اقدام مطلوب براساس تعاريف بعمل آمده در اين قبيل پهنه‌ها، ارائه معيارهايي براي شناخت «تراز پايه زندگي شهري» و «تراز ميانگين شهر» و همچنين پيشنهاد ساختارهاي مطلوب و مناسب براي معاصر سازي عنوان شده است.